



COUNTRY CLUB DU PERIGORD VERT

Country Line Dance & Partner

adventurecountry@wanadoo.fr

Adventure Country

Les Terres de La Fayolle

24300 - Javerlhac et La Chapelle Saint Robert

Tel: 05 53 60 52 11

Site : <http://www.adventurecountry.asso1901.com>

RED HOT SALSA (Partner)

Chorégraphié par Christina Browne

Description : 64 comptes, Danse en couple Débutant avancé (2-3)

Danse proposée par : Pierre Lejeune

Préparée par Brigitte Zérah - NTA

Musique : " Red Hot Salsa " (Dave Sheriff) 115 bpm Cha / CD: Line Dance
Top Ten / CD: Line Dance Fever 7]

Start : 32 comptes après l'intro

Commencer face à la LOD, la femme devant l'homme, (position Skaters) mains assemblées G à hauteur des épaules, D à la taille, pomme de la main D de la femme vers l'arrière.



1-8 LIFT AND REPLACE HEELS

1-4 Taper 4 fois du talon D (Tap R heel 4 times)

5-8 Taper 4 fois du talon G (Tap L heel 4 times)

9-16 HIP BUMPS, HIP ROLL

1-4 2 hip bumps à G, 2 hip bumps à D (Hip bumps L twice then R twice)

5-8 Hip roll de la G vers la D (Hip roll ccw)

17-24 ROCK STEP FORWARD AND BACK

1-4 Rock step D vers l'avant puis vers l'arrière (R rock step forward then backward)

5-8 Refaire 1-4 (Repeat 1-4)

25-32 GRAPEVINES RIGHT AND LEFT

1-4 Lâcher les mains G et vine à D (avec 1TR pour les femmes) (Drop L hands with 1TR for women)

5-8 Lâcher les mains D reprendre les mains G et faire un vine à G avec 1TG (Drop R hands, take L hands and L vine with 1TL)

ADVENTURE COUNTRYRED HOT SALSA – PARTNER

08/09/2007



Sweetheart position

33-40 RIGHT KICK BALL CHANGE TWICE, TOE TOUCHES WITH RIGHT

1-4 2 kick ball-change D (2 R kick ball-change)

5-8 Pointer D à D, derrière G, à D, en place (Point R foot to the R, behind L to the R, together)

41-48 RIGHT KICK BALL CHANGE TWICE, TOE TOUCHES WITH RIGHT

1-4 2 kick ball-change D (2 R kick ball-change)

5-8 Pointer D à D, derrière G, à D, en place (Point R foot to the R, behind L to the R, together)

49-56 STEP SLIDES, SCUFF

1-4 Avancer D, G rejoint D, avancer D, scuff G (R step forward, L step together R step forward, L scuff)

5-8 Avancer G, D rejoint G, avancer G, scuff D (L step forward, R step together L step forward, R scuff)

57-64 SHUFFLES AND TURN

1-4 Shuffle D, shuffle G (R shuffle, L shuffle)

5-8 Lâcher les mains G, Femmes: 1TG (D,G,D,G) Hommes: pas en avant (D,G,D,G) et revenir en position initiale (Drop L hands, W: 1TL (R,L,R,L) M:step forward R,L,R, back in starting position)

RECOMMENCER AU DÉBUT...et AMUSEZ VOUS BIEN.....